

Gottesdienstordnung

in der

Stiftskirche St. Arnual



Orgelmusik zum Eingang

Eingangstext

L: Im Namen des Vaters und des Sohnes
und des Heiligen Geistes.

Gemeinde: Amen.

L: Unsere Hilfe steht im Namen des
Herrn,

Gemeinde: der Himmel und Erde gemacht hat.

L: Der Herr sei mit euch

Gemeinde: und mit deinem Geist.

L: Eingangspsalms

(Der Eingangspsalms kann im Wechsel mit der Gemeinde gesprochen werden. Das folgende „Ehre sei dem Vater ...“ entfällt an Palmsonntag und in der Karwoche.)

Gemeinde:

The musical notation consists of four staves of music in G clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The third staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The fourth staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are: "Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn", "und dem Hei - li - gen Geist, wie es war im", "An - fang, jetzt und im - mer - dar und von", and "E - wig - keit zu E - wig - keit. A - men."

L: Kyriegebet

Musical notation for Kyriegebet. The music consists of three staves of music with lyrics in German. The first two staves are identical, and the third staff continues the melody.

L: Ky - ri - e e - lei - son. G: Herr er - bar-me dich.
L: Chris - te e - lei - son. G: Chris - te er - bar-me dich.
L: Ky-ri - e e - lei-son. G: Herr er -barm dich ü-ber uns.

L: Gnadenzusage

(Das folgende „Ehre sei Gott in der Höhe“ und „Allein Gott in der Höh sei Ehr“ entfallen in der Advents- und Passionszeit. Am Gründonnerstag wird es jedoch gesungen.)

Musical notation for Gnadenzusage. The music consists of three staves of music with lyrics in German. The first two staves are identical, and the third staff continues the melody.

L: Eh - re sei Gott in der Hö - he.
G: und auf Er - den Fried, den Men-schen ein
Wohl - ge - fal - len.

Gemeinde:

Musical notation for Gemeinde. The music consists of two staves of music with lyrics in German. The first staff ends with a repeat sign and a double bar line, indicating a continuation on the second staff.

1. Al - lein Gott in der Höh sei Ehr und
da - rum dass nun und nim - mer-mehr uns
Dank für sei - ne Gna - de, Ein Wohl - ge -
rüh - ren kann kein Scha - de.

falln Gott an uns hat; nun ist groß Fried ohn
Un - ter-lass, all Fehd hat nun ein En - de.

L: Tagesgebet

Gemeinde: Amen.

(*Wir erheben uns.*)

L: Schriftlesung

L: Hallelujavers

(*Das Halleluja entfällt in der Passionszeit.*)

Gemeinde:

Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja.

in der Osterzeit:

Hal-le-lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le-lu - ja.

(*Wir nehmen wieder Platz.*)

L: Ansage des Dankopfers für
gemeindliche Diakonie

Wochenlied

(*dabei Sammlung des Dankopfers*)

L: Predigt

Orgelmusik

(Findet im Gottesdienst eine Taufe statt, wird sie an dieser Stelle gefeiert.)

Tauflied

Taufe

Gemeinde: Glaubensbekenntnis

(Zum Glaubensbekenntnis erheben wir uns. Der Text befindet sich auf der vorletzten Seite des Gesangbuches.)

Predigtlied

(Wird das Abendmahl gefeiert, findet es an dieser Stelle statt. Anstelle des Predigtliedes kann dann ein Abendmahlslied gesungen werden. Andernfalls geht der Gottesdienst mit dem Fürbittengebet weiter.)

Abendmahl

L: Einleitung

L: Der Herr sei mit euch. G: und mit dei-nem Geis - te.
L: Er - he - bet eu - re Her - zen. G: Wir er - he - ben sie zum Herrn.
L: Las - set uns Dank sa - gen dem Herrn uns - erm Gotte.
G: Das ist wür - dig und recht.

L: Präfation (Großes Abendmahlsgebet)

Gemeinde:

Hei - lig, hei - lig, hei - lig ist Gott,
der Her - re Ze - ba - oth: Voll sind Him-mel
und Er - de sei - ner Herr-lich - keit. Ho - si -
an - na in der Hö - he. Ge - lo - bet
sei, der da kommt im Na-men des Her - ren,
Ho - si - an - na in der Hö - he.

L: Gebet nach dem Heiliggesang

(Wir erheben uns.)

L: Einsetzungsworte

L: Geheimnis des Glaubens.

Gemeinde: Deinen Tod, o Herr, verkünden wir,
und deine Auferstehung preisen wir,
bis du kommst in Herrlichkeit.

L: Abendmahlsgebet

Gemeinde: Vaterunser

(Der Text befindet sich auf der letzten Seite des Gesangbuches.)

Gemeinde:

Chris - te, du Lamm Got - tes, der du
trägst die Sünd der Welt, er - barm dich
un - ser. Chris - te, du Lamm Got - tes,
der du trägst die Sünd der Welt, er - barm
dich un - ser. Chris - te, du Lamm Got - tes,
der du trägst die Sünd der Welt, gib uns
dei - nen Frie - den. A - - - men.

L: Einladung zum Abendmahl

Austeilung

(Zum Abendmahl sind in unserer evangelischen Kirche Christinnen und Christen aller Konfessionen eingeladen. Kinder dürfen am Abendmahl teilnehmen, wenn sie auf das Abendmahl vorbereitet wurden.

In den Einzelkelchen befindet sich Wein (weiß) und Traubensaft (rot).

*Wir kommen in einem großen Kreis um den Altar zusammen.
Am Ende der Asteilung fassen wir uns als Zeichen des
Friedens und der Gemeinschaft an der Hand.)*

L: Dankgebet

Weiterer Gottesdienstverlauf:
(Wir erheben uns.)

L: Fürbittengebet
(mit Abkündigung der Amtshandlungen)

Gemeinde: Vaterunser

(Falls kein Abendmahl gefeiert wird; der Text befindet sich auf der letzten Seite des Gesangbuches.)

L: Gehet hin im Frieden des Herren.

Gemeinde: Gott sei ewiglich Dank.

L: Bitte um den Segen des Herren

Gemeinde:



A - men, A- men, A - men.

(Wir nehmen wieder Platz.)

Schlusslied

L: Mitteilungen / Ansagen

Orgelmusik zum Ausgang

(Wir bleiben zum Orgelspiel sitzen.)